

神戸インディペンデント映画祭 2025 応募規約

神戸インディペンデント映画祭（以下「本映画祭」という）は、応募作品の取扱いについて下記の通り規約を定めます。応募者、応募作品は、応募規約に同意、承諾されたものとみなしますので、ご確認のうえお申込みください。

■開催概要

名称：神戸インディペンデント映画祭 2025（第7回）

会期：2025年11月29日(土)～30日(日)

会場：新開地アートひろば 2階ホール

主催：神戸インディペンデント映画祭

■募集部門

○コンペ（一般）

- ・1分00秒～60分00秒以内（エンドクレジット含む）
- ・2023年4月1日以降に完成した作品であること
- ・日本国内で製作されたインディペンデント映画、自主制作映画

○ヤング (U25)

- ・1分00秒～30分00秒以内の作品（エンドクレジット含む）
- ・25才以下の監督（2000年4月1日以降生まれ）
- ・2023年4月1日以降に完成した作品であること
- ・日本国内で製作されたインディペンデント映画、自主制作映画

○国際短編 (International Shorts)

- ・1分00秒～30分00秒以内の作品(エンドクレジット含む)
- ・海外(日本以外)で製作された短編映画
- ・すべての作品に英語字幕が必要です

■応募方法

- ・日本国内からの応募は映画祭公式サイトからご応募ください。
- ・日本国外からの応募は『FilmFreeway』からご応募ください。

■応募費用

指定のエントリー費をお支払いください。

■選考

応募作品の選考は事務局によって行われ、入選作品の選定と上映部門の振り分け、本映画祭ディレクターによって最終決定します。

最初に提出した視聴リンクを変更または更新することはできません。審査員は応募作品の1つのバージョンのみを審査します。

選考プロセスや結果に関するお問い合わせはお受けできません。

■上映について

入選作品は映画祭会場にて上映されます。

応募作品は、本映画祭の上映において無償での使用を許諾するものとします。

受賞者は審査員によって決定され、フェスティバルの最終式典で発表されます。

■上映ディスク、広報資料の提供、広報協力

入選作品の監督、応募責任者は、映画祭上映用のブルーレイディスク、高画質デジタルデータ（MP4 または MOV）を提出が必要です。また、作品のプロモーション素材

(予告編、作品画像、作品紹介文など)を提出し、本映画祭での無償かつ自由に使用できるものとします。

海外制作の作品について、英語字幕付きの本編動画ファイル、英語のスク립ト等の提出が必要です。提出したディスク、データは本映画祭で保管し、返却されません。映画祭当日に映画祭事務局が撮影した記録写真、記録映像は本映画祭の広報宣伝に使用できるものとします。

■著作権について

応募作品の著作権は制作者に帰属します。ただし、映画製作者は、応募作品を映画祭期間中に上映する権利を神戸インディペンデント映画祭に付与します。

応募作品の一部は、映画祭の宣伝目的で使用されます。

応募作品は、第三者の著作権、商標権、その他の権利を侵害するものであってはなりません。知的財産権、商標権の侵害に関する責任は応募者にあります。

■注意事項

エントリー費はいかなる理由でも返金できません。

応募作品の権利が複数にわたる場合は、代表者にその権利が帰属するか、もしくは代表者が権利処理を行うことが可能なものとしてください。入選後に応募作品の著作権を有していないことが発覚した場合、上映を取り消すことがあります。

応募作品は、第三者の著作権、商標権、その他の権利を侵害するものであってはなりません。知的財産権、商標権の侵害に関する責任は応募者にあります。

作品の制作宣伝などの過程で違法行為やハラスメント、人権侵害や権利侵害などがあつたと認められる場合は上映を取り消す場合があります。

一度公式に選ばれた作品は、映画祭プログラムから取り下げることができません。

本映画祭は著作権侵害や所有権クリアランスの問題に関して一切責任を負いません。

暴力団、暴力団関係団体、その他反社会的勢力の応募、参加は禁止します。

映画祭の参加者同士のトラブルや事故について、本映画祭は一切責任を負いません。

■個人情報の取り扱いについて

提出された個人情報については、映画祭開催の目的のみに使用し、本目的以外には他用しない。

■不可抗力による開催の中止・延期

感染症の流行、台風、地震等の天災など本映画祭の責めに帰することができない事由により、開催ができなくなったときは、本映画祭を延期、中止する場合があります。

■効力

本規約は日本語版が全てに優先する。本映画祭に応募・出品することは、この規約の承認と遵守を意味する。当規約の適用、また当規約および映画祭 Web サイトに規定されていない事項については、本映画祭が裁定する

映画祭主催者は、いつでもこれらの規約を変更または修正する権利を有します。変更は、特に明記されていない限り、即時有効になります。

2025年3月27日
神戸インディペンデント映画祭
齊藤啓